

Belgium

Dossier
de presse

is

design



*belgium
design*

Alain Gilles pour
Mathy by Bols

Gauthier Poulain

Jo-a

Linadura

Tenue de Ville

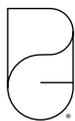
Maison & Objet
Now! Design à vivre

PARIS
24 – 28 JANV. 2014
Hall 8 / Stand A85-B86

**WB
DM**

WALLONIE-BRUXELLES
DESIGN MODE

Gauthier Poulain



GAUTHIER POULAIN
DESIGNER

www.gauthier-poulain.com
gauthierpoulaindesign
@hotmail.com
+32 (0) 479 83 10 33

Né à Frameries (Belgique) en 1979, Gauthier Poulain est un touche à tout curieux et polyvalent dès l'âge de 12 ans. En 2002, Gauthier Poulain fonde son propre atelier et se lance dans la création artisanale d'objets et autres meubles. Sa démarche se base principalement sur le besoin de partager des émotions et de créer une communication poétique et fonctionnelle entre l'homme et la matière. Réalisant ses premiers objets en tant qu'artisan, le designer entretient un rapport particulier avec la matière et privilégie la recherche de contrastes forts entre celle-ci et les couleurs. Il confronte, tente des associations insolites pour faire d'un bloc de matière brute, un objet intelligent et esthétique. Gauthier Poulain, c'est aussi le travail du bois et des objets esthétiques que l'on apprécie au quotidien. Ce designer complet passe du luminaire au mobilier avec une facilité quasi enfantine. Sa préoccupation principale est de mettre son art au service des autres, créer un environnement que vous auriez voulu pouvoir créer vous-même.

MOOD-Y

Le concept de ce projet est un meuble modulable pouvant s'adapter à tous les intérieurs et à toutes les envies par sa simplicité et sa facilité de transformation. Ce meuble est composé d'une structure pouvant accueillir différents modules de rangement, eux même combinables entre eux selon trois tailles différentes (de M à XXL). Chaque espace de rangement peut changer de couleur grâce aux plaques en bois fixées sur la porte.

Matériaux : bois plaqué, bois peint ou stratifié



ORBIS

Le design de la série des petites tables basses «ORBIS», imaginée par Gauthier Poulain, se base sur le principe de la personnalisation des plateaux. Cette nouvelle famille de petites tables est disponible en trois dimensions et hauteurs. Une plaque ronde, avec des finitions différentes est placée à l'intérieur du plateau et permet d'adapter la table aux envies et aux besoins. Le tout est posé sur un pied en métal cintré et poudré en noir ou blanc créant une forme continue et harmonieuse pouvant se glisser facilement sous un canapé.



Jo-a

JO•A
DESIGNED BY

www.jo-a.eu
contact@jo-a.eu
Dimitri Verboomen
+32 (0) 475 36 45 83

JO-A est né de la volonté de rencontrer les envies et les besoins de ceux et celles qui cherchent un mobilier résolument différent, à un prix abordable. Les produits et objets sont conçus pour apporter chaleur et plaisir, durablement. En cela, ils se distinguent du mobilier contemporain en série. Les matériaux durables sont privilégiés pour des objets intemporels. L'objet ou le meuble acquiert une valeur patrimoniale, il se transmet de génération en génération. Seuls des matériaux nobles sont utilisés, qui peuvent être aisément retraités ou rénovés. L'alliance du bois et du métal permet de créer un meuble aux lignes fines qui joue avec les courbes et la lumière ce qui donne une grande visibilité aux objets présentés. Les créations de JO-A s'intègrent dans le quotidien, apportent une réponse fonctionnelle, esthétique et émotionnelle aux besoins de rangement, de cloisonnement et d'habillage des espaces de vie.

CELI SEBASTIEN BOUCQUEY

Le travail du métal, les découpes organiques combinées à la régularité des plateaux en bambou font de cette étagère une masterpiece dans un intérieur, en plus d'être un meuble de rangement ludique et décoratif unique. L'asymétrie des découpes offre des perspectives différentes selon les points de vue et l'ombre projetée sur le mur présente un spectacle captivant à tout moment de la journée. Posée contre le mur, campée sur son marchepied réglable, Céli se veut légère et s'adapte, selon le principe cher à JO-A de modularité, à toutes les surfaces et tous les intérieurs



CASIER SEBASTIEN BOUCQUEY

Réminiscence des armoires d'étudiants, le casier de JO-A combine 2, 3 ou plusieurs modules pour offrir un rangement élégant et flexible. Façonnée par deux simples plis, la tôle dévoile le principe de conception de l'armoire plus qu'elle ne la cache. La peinture mate texturée, les poignées en Inox, le bambou caramélisé se répondent et apportent une singulière chaleur à ce meuble de rangement. En partie supérieure, un élégant clapet présente un accès rapide à une boîte de rangement pour déposer clés, téléphone et autres objets de la vie quotidienne.



CURVE

SEBASTIEN BOUCQUEY

Aux lignes, il préfère les courbes, n'a pas son pareil pour délimiter des espaces ou assurer une continuité entre deux pièces de vie. Composé d'un ensemble de montants métalliques, de portes coulissantes – ou non – et de plateaux en bois massif coupés sur mesure, Curve s'adapte à vos besoins. Modulables à l'envie, ce mobilier devient une étagère, un rangement, un dressing, une cloison, un bureau... Ce meuble sur mesure redessine un espace de vie et s'intègre parfaitement aux scénarii de la vie quotidienne.



HOP

SEBASTIEN BOUCQUEY

La table Hop n'a rien à cacher : une tablette en bambou massif et quatre pieds en acier. La beauté est dans les moindres détails, sobrement. Comme les pieds : une découpe, un pli, quatre vis. Si simple. Il fallait y penser. Conçue sur mesure, elle épousera l'espace, ni trop grande ni trop petite.



Linadura

LINADURA

www.linadura.com
contact@linadura.com
+32 (0) 497 90 72 82

Linadura est une entreprise belge qui s'est engagée dans la production et la vente de mobilier contemporain afin d'améliorer la qualité de l'habitat.

Les produits sont développés grâce à des systèmes de fabrication innovants, fruit d'un travail d'équipe entre des techniciens et des designers. Une grande importance est apportée à la mise en place de processus de production simplifiés afin de pouvoir produire localement des meubles durables à la fois fonctionnels et pouvant être une source d'inspiration.

RECTO VERSO

2009
EMMANUEL GARDIN

Primée à plusieurs reprises et notamment par un Red Dot Award, cette première collection emblématique de la marque repose sur le pliage de tôle permettant ainsi d'obtenir de nouvelles formes qui ne peuvent être atteintes par le façonnage progressif habituel.
60 x 23 x 22 cm – Aluminium naturel anodisé
© Emmanuel Gardin



RECTO VERSO D1

2013
EMMANUEL GARDIN

La collection *Recto-Verso* composée de deux modèles d'étagères et d'une table basse est complétée par un bureau (*Recto Verso D1*) présentée pour la première fois au salon Maison & Objet. Produit à partir d'une feuille d'aluminium pliée à la main. Ce bureau existe en 3 configurations: à adosser à un mur, autoportant ou double. Il est aussi pourvu d'un espace de rangement pour tout le petit matériel de bureau ou les notes importantes.



FACE

2013
MATHIAS VAN DE WALLE

Face est un petit miroir conçu par le designer bruxellois Mathias van de Walle. Produit à partir d'une feuille d'acier inoxydable poli miroir, il offre sur ses 3 facettes un jeu de réflexion sous plusieurs angles.



KORK

2012
DESIGN TWODESIGNERS

Kork est un rangement multifonctionnel dessiné par le duo liègeois Twodesigns. Composé de plusieurs modules, à utiliser seuls ou en superposition, il résulte de l'emboîtement de différents éléments. Cela créé par empilement des ensembles de petits rangements à organiser selon nos envies ou nos besoins. Le liège est issu du recyclage des déchets de production des bouchons de vin. Ce matériau rassemble tous les critères de durabilité requis par son éditeur : il est naturel, relativement léger, extrêmement résistant, d'un toucher agréable et antidérapant.



KINO

2013
EMMANUEL GARDIN

Kino est un produit léger fait d'une feuille de bouleau multiplex. Le fait de plier de très fines feuilles de bois permet de créer des formes complexes grâce à un processus simple. Ce pliage 2D en un volume 3D permet à la lumière de se propager à travers le bois. Cela donne lieu d'un choix économique. La lampe *Kino* a été primée par une étoile à l'Observateur du Design 2014.



Alain Gilles pour Mathy by Bols



www.mathy-by-bols.be
lmbb@mathy-by-bols.be
+32 (0) 60 31 30 30

www.alaingilles.com
info@alaingilles.com
+32 (0) 497 41 50 89

Mathy by Bols édite du mobilier haut-de-gamme et créatif pour enfant. Etablie dans les Ardennes belges depuis 1987, l'entreprise veille à l'utilisation de ressources naturelles alliées à un savoir-faire local.

Pour sa dernière collection, elle s'associe à Alain Gilles qui développe une gamme de bureaux et accessoires « Vessel » (vaisseau). Elu designer de l'année en 2012 à la Biennale Intérieur de Courtrai (BE), Alain Gilles compte de nombreuses collaborations avec des entreprises internationales telles que Bonaldo (IT), Qui est Paul ? (FR) ou encore Casamania (IT).

VESSEL

2013
Design Alain Gilles

Le *Vessel* est un petit bureau simple pour enfant et adolescent, dessiné par le designer belge Alain Gilles, qui joue avec les codes et archétypes des bancs d'école tout en se projetant dans le futur. Le bureau avec son petit «vaisseau» («vessel» en anglais) fait également référence, de manière évocatrice, aux jeux en bois pour enfants, tant par son aspect graphique que par l'aspect ludique de sa modularité et de son utilisation. Les bureaux et bancs sont réalisés en chêne et assemblés de manière traditionnelle, alors que les petits «vaisseaux» sont produits en utilisant tous les potentiels offerts par les fraiseuses numériques.



Tenue de Ville

TENUE DE VILLE

www.tenueville.com
Alexia de Ville de Goyet
alexia.dvdg@gmail.com
+32 (0) 497 76 35 65

Tenue de Ville est un studio de création lancé en 2011 par Alexia de Ville de Goyet, spécialisé dans les motifs pour la mode et la décoration d'intérieur.

Le studio a déjà contribué à divers projets d'édition, ainsi qu'à des événements promotionnels et à des expositions. Tenue de Ville se positionne également comme un conseiller de tendances dans le domaine de la mode et de la décoration d'intérieur. Ils proposent des produits de leur gamme de papiers peints, ainsi que des accessoires d'intérieur réalisés à partir de leurs imprimés originaux.

MAXI COUSSINS

Les *Maxi coussins* imprimés des motifs originaux Tenue de Ville sont de vrais bijoux décoratifs et tendance à poser sur votre canapé ou votre lit pour un effet unique et élégant, 100% made in Europe. À associer sans modération avec les coussins Midi et Mini, ainsi que les coussins Boudoir pour parfaire l'ambiance.



PAPIERS PEINTS

Les papiers peints *Tenue de Ville* décorent les murs de votre intérieur et lui apportent une touche personnelle grâce à des motifs graphiques ou illustratifs originaux et frais. Faciles à poser, ils sont le moyen idéal de renouveler l'atmosphère de votre maison.



TISSUS D'AMENAGEMENT

Les *tissus d'aménagements* de haute qualité sont disponibles au mètre, imprimés sur le tissu de votre choix : coton, lin, soie, laine, etc. La collection comporte des centaines de motifs, créés à la main, à l'ordinateur ou encore au moyen de la photographie. Dans un souci écologique et qualitatif, tous les tissus sont imprimés au Royaume-Uni.



WBDM



WALLONIE-BRUXELLES
DESIGN MODE

Wallonie-Bruxelles Design/Mode (WBDM) est une agence publique pour la promotion du design et de la mode, qui vise à améliorer la visibilité internationale des designers de Wallonie et Bruxelles. Par une participation continue aux principaux salons internationaux, des expositions et des conférences, la mission de WBDM est de développer les contacts et opportunités d'affaires sur les marchés internationaux pour les talents belges du design et de la mode.

WBDM dépend de Wallonie-Bruxelles International (WBI), de l'Agence wallonne à l'exportation et aux investissements étrangers (AWEX) et de la Fédération Wallonie-Bruxelles (Service des Arts Plastiques).

www.wbdlm.be

Belgium is design



Belgium is design est un label commun à différentes manifestations de design organisées en Belgique et à l'étranger par plusieurs institutions de promotion du design.

www.belgiumisdesign.be

Contacts

PRESSE

DOSSIER DE PRESSE

Pour télécharger les informations
et les images en HD
www.belgiumisdesign.be

PRESSE (INTERNATIONAL)

Agence S2H Communication

+33 1 70 22 58 55

Sarah Hamon

sarah@s2hcommunication.fr

+33 6 81 60 93 64

Anne Montaggioni

anne@s2hcommunication.fr

+33 1 70 22 58 56

PRESSE (BELGIQUE)

WBDM/WBI

Dominique Lefèbvre

Attachée de presse

d.lefebvre@wbi.be

T +32 2 421 83 63

M +32 477 40 05 37

WALLONIE- BRUXELLES DESIGN/MODE

WBDM

Boulevard Baudouin, 12
B-1000 Bruxelles
www.wbdlm.be

Leslie Lombard

leslie.lombard@wbdlm.be

+32 2 421 84 61

Giorgia Morero

giorgia.morero@wbdlm.be

+ 32 2 421 87 08

INFORMATIONS PRATIQUES

Salon Maison & Objet

Now! Design à vivre

Paris

24-28 janv. 2014

Belgium is Design

Hall 8 / Stand A85-B86

