

GRAND ANGLE - Salon d'artistes dans le cadre du Festival d'Avignon Première édition - 17 et 18 juillet 2014

L'équipe du Théâtre des Doms a le plaisir de vous annoncer la naissance de **GRAND ANGLE** !

Nous sommes partis d'un constat: il se crée, chaque saison, en Fédération Wallonie-Bruxelles, des spectacles de théâtre remarquables, à l'identité forte, et désireux de tournées internationales mais qui sont privés de toute vitrine avignonnaise par des réalités techniques et/ou financières incompatibles avec les conditions d'accueil des lieux du festival d'Avignon Off.

Désireux de malgré tout leur donner une place aux Doms, nous initions, en juillet 2014, un événement professionnel, moment de rencontres, outil de contacts entre les artistes porteurs de ces projets et des programmeurs partenaires potentiels (en coproduction, préachat et/ou diffusion), présents à Avignon.

Ce "salon d'artistes" sera organisé durant deux jours dans le jardin du Théâtre des Doms et mettra en lumière 8 compagnies de théâtre sélectionnées.

Deux représentants (artistique et diffusion) de chacune de ces compagnies seront présents en continu pendant ces deux jours dans un espace dédié.

Chacune de ces journées sera ponctuée de deux moments de présentation orale publique, suivis d'un apéritif, l'occasion pour tous de se rencontrer.

Le Théâtre des Doms a chargé le bureau de production/diffusion HABEMUS PAPAM de rendre ce projet opérationnel.

Pour cette première édition, parmi les 25 candidatures reçues, nous avons sélectionné 8 artistes et compagnies

- **Selma Alaoui** (Collectif Married!): *L'amour, la guerre*
- **Stéphane Arcas** (Black Flag): *Bleu Bleu / L'argent / Retour à Reims*
- **Mathylde Demarez et Ludovic Barth** (Clinic Orgasm Society): *Pré / Blé / Si tu me survivis*
- **Aurore Fattier** (Solarium): *Élisabeth II*
- **Antoine Laubin** (De Facto): *Dehors / L.E.A.R / Scénarios*
- **Nicolas Mispelaere et Jean-Michel Vanden Eeyden** (L'Ancre): *Les Villes tentaculaires*
- **Claude Schmitz** (Cie Paradies): *Three Songs To The One Burden*
- **Christophe Sermet** (La Cie du Vendredi): *Mamma Medea / Vania! / Gilles*

GRAND ANGLE est une initiative du THÉÂTRE DES DOMS, en collaboration avec HABEMUS PAPAM et avec le soutien de Bruxelles Export, de l'AWEX, de Wallonie-Bruxelles Théâtre / Danse, de Wallonie-Bruxelles International et du Cabinet du Ministre-Président de la Fédération Wallonie-Bruxelles

En partenariat avec le portail des auteurs et des écritures BELA: blog.bela.be

Pour le Théâtre des Doms,
Isabelle Jans et Hervé d'Otreppe