



Juillet 2013



Retour des Jongomas II, Sésa 2013

Rubriques

- ▶ Edito.....2
- ▶ Informations générales.....3-4
- ▶ Agriculture/Environnement/Eau.....4-6
- ▶ Education/Formation.....7-8
- ▶ Culture/audiovisuel/Patrimoine.....8-13
- ▶ Droits humain..... 13
- ▶ Entreprises.....13-14
- ▶ ONG/Association/Coopération décentralisée.....14
- ▶ Au jour le jour.....14-16
- ▶ Bénin.....16
- ▶ Burkina Faso.....16-19
- ▶ Agenda.....19

Editorial

Avec une année écoulée depuis la dernière commission mixte entre le Sénégal et Wallonie – Bruxelles qui a lancé les objectifs et projets de la programmation bilatérale triennale, nous voilà arrivés à notre vitesse de croisière cet été.

Une attention particulière sera donnée à l'entrepreneuriat féminin afin d'optimiser au mieux les moyens d'engagement autour de trois axes de développement : l'investissement de groupements de femmes du nord du Sénégal dans la reprise de l'unité de production de bioterre et la filière de commercialisation de ce bio charbon alternatif ; l'encadrement des formations dans le secteur textile-habillement-design ; l'accompagnement de la structuration d'une filière de production – commercialisation agro-alimentaire.

Le 2^{ème} semestre 2013 sera chargé dans les avancées des différents projets. Nous aurons en particulier un important rendez-vous fin octobre – début novembre en matière d'élaboration du cahier de charges de la restauration de la Maison de l'Amiral sur l'île de Gorée ainsi que les cinq premières formations aux métiers de la restauration données par l'Institut du Patrimoine wallon.

Le programme wallon de lutte contre le changement climatique, Fast Start, comprend en 2013 18 projets dont cinq au Sénégal et six au Bénin et au Burkina Faso. La phase critique de lancement de la plupart des projets nécessitera une coordination assidue entre toutes les parties prenantes. Les populations des communautés rurales y joueront un rôle majeur afin de garantir la durabilité des résultats recherchés, dont ceux de la lutte contre la pauvreté, celle-ci étant stimulée par la génération de nouveaux revenus issus de pratiques innovantes en matière de lutte contre le changement climatique. Le ministre wallon de l'environnement, Philippe Henry, en a pu faire le constat avec son homologue, Salif Ouédraogo, lors de sa visite au Burkina Faso début mars.

Ce programme complète d'ores et déjà l'intervention conjointe de la Wallonie et de l'APEFE dans la gestion régionale et nationale des eaux (irrigation agricole, distribution et assainissement), ainsi que la mobilisation

internationale et régionale qui pourra se confirmer prochainement en matière de renforcement de capacités en appui à l'Initiative de la Grande Muraille verte pour le Sahara et le Sahel.

L'enseignement des sciences et techniques est un autre enjeu d'importance régionale et francophone. Il est une priorité des autorités sénégalaises. L'encadrement pédagogique mené avec le ministère de l'éducation devra être consolidé avec l'appui de l'Académie des Sciences et Techniques du Sénégal.

Dans le domaine de la culture, Wallonie-Bruxelles international s'est déjà attelé, en concertation avec ses partenaires, aux préparatifs de la 11^{ème} édition de la Biennale de Dakar consacrée à l'art africain contemporain. Un focus sur les artistes béninois fait l'objet de nombreux échanges et réflexions dans la

perspective de rencontres très attendues. Une riche page cinématographique a par ailleurs animé l'actualité culturelle du Sénégal ces derniers mois. Nous saluons cette belle percée créatrice mais aussi historique. Nous y sommes particulièrement attentifs, d'autant plus, qu'au-delà des rencontres professionnelles internationales et francophones, cette réussite démontre toute l'importance de préserver

un riche patrimoine cinématographique africain qui reste précaire et vulnérable.

Au plan politique, la rencontre à Dakar des présidents Luperto et Niassa a marqué la volonté de relancer la coopération politique et institutionnelle entre le Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles et l'Assemblée nationale du Sénégal. Cette relance sera ainsi appelée à conforter le rôle du législatif dans l'Etat de droit au Sénégal et à favoriser la concertation dans les enceintes internationales. Il n'y a pas doute que certains sujets de cette coopération politique pourront aussi compter au menu du prochain sommet de la Francophonie à Dakar en 2014.

Nous vous donnons rendez-vous d'ici la fin de l'année pour une quadruple célébration : 30 ans de relations internationales de Wallonie-Bruxelles, 30 ans de coopération bilatérale avec le Sénégal, 25 ans de présence d'une Délégation Wallonie – Bruxelles à Dakar et les 15 ans l'Accord de coopération signé entre le Sénégal et Wallonie-Bruxelles. Une longue histoire déjà sur le chemin de notre coopération qui se poursuit !

Christian Saelens
Délégué Wallonie-Bruxelles



Coopération politique

Relance de la coopération entre l'Assemblée nationale du Sénégal et le Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles



Au nombre des différentes dynamiques multidimensionnelles qui animent les relations internationales, les relations interparlementaires ne sont généralement pas celles qui sont considérées comme les plus marquantes. Elles ont pourtant leur importance dans les relations nouées entre Etats dotés d'une représentation législative qui assure le fonctionnement et le contrôle des institutions démocratiques.

C'est dans le contexte de consécration de la représentation démocratique sénégalaise, suite aux élections présidentielles de mars et des élections de l'Assemblée nationale en juillet

2012, que la relance de la coopération interparlementaire avec la Fédération Wallonie-Bruxelles prend tout son sens après une première entente conclue en 1987.

Respectivement présidents de l'Assemblée nationale (AN) du Sénégal et du Parlement de la Fédération Wallonie- Bruxelles (PFWB), Moustapha Niasse et Jean-Charles Luperto ont souligné, lors de leur rencontre à Dakar en avril dernier, leur volonté de relancer une coopération politique durable sans pour autant écarter les volets des accords antérieurs consacrés à l'aide technique et en matière de renforcement des capacités des parlementaires et de l'administration de l'AN. Cet accord de coopération dispose, à titre principal :

- d'établir un partenariat sur le fonctionnement des institutions parlementaires, particulièrement dans le contrôle de l'action gouvernementale et des grandes législations, de modernisation du travail législatif
- de rechercher l'harmonisation de leurs positions au sein des organisations internationales de parlementaires
- de renforcer les liens d'amitié entre le Sénégal et la Fédération Wallonie-Bruxelles, en particulier entre jeunes et notamment entre parlements des jeunes.

Un comité mixte de suivi est mis en place. Sa composition reflètera les différentes sensibilités politiques au sein de chaque assemblée. Il devrait se réunir en septembre prochain lors de la visite du président Niasse à Bruxelles.

L'AN et le PFWB ont noué jusqu'à ce jour peu d'accords de coopération internationaux. Cet accord prend dès lors un relief particulier dans le contexte de coopération nord/sud et au sein de l'espace francophone. Au Sénégal, l'AN s'engage dans de véritables chantiers de réformes de la gouvernance, notamment dans la supervision des organes de contrôle et le renforcement du contrôle budgétaire de l'Etat. Outre les questions d'Etat de droit, de démocratie et des droits humains, les discussions ont également porté plus particulièrement sur les droits des femmes et leur participation politique, l'éducation et la formation (un des piliers de notre coopération bilatérale), l'archivage numérisé et la communication interne et externe des assemblées.

En compagnie de Moustapha Niasse, Jean-Charles Luperto a rencontré le Président de la République Macky Sall. Un large tour d'horizon des défis du développement au Sénégal et en Afrique de l'Ouest a été brossé à cette occasion. Le Président de la République a exposé les priorités de son mandat en ce qui concerne la promotion effective de la bonne gouvernance, le développement économique et le rôle des bailleurs de fonds au Sénégal ainsi que la décentralisation territoriale en cours.



Le Réseau des femmes parlementaires francophones à Dakar



Le Réseau des femmes parlementaires francophones a tenu une session de travail à Dakar à la fin avril. Les travaux ont été ouverts en présence des présidents Niasse de l'Assemblée nationale et de J-Ch Luperto du Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Lors de son intervention inaugurale, le président Niasse a souligné le caractère essentiel de la participation des femmes dans la vie politique démocratique. Ses paroles ont eu une résonance particulière devant une assemblée composée d'une forte assistance de parlementaires africaines.

Françoise Bertieaux, parlementaire de la Fédération Wallonie-Bruxelles et présidente en exercice du Réseau des femmes parlementaires francophones, a pour sa part conduit les travaux en prévision de la session de l'Assemblée parlementaire francophone à Abidjan en juillet et du Sommet de la Francophonie à Dakar en 2014. Les femmes parlementaires entendent apporter une forte contribution sur les droits des femmes à cet important rendez-vous des chefs d'Etat et de gouvernement qui verra également l'adoption du nouveau cadre stratégique décennal.

La réunion du Réseau a également pris connaissance d'une large synthèse de la situation des droits des femmes et de leurs conditions de vie en Afrique, livrée par Joséphine Odera, représentante régionale d'ONU femmes.

Parmi les conclusions de la rencontre de Dakar, le Réseau a invité à une forte mobilisation des parlementaires, de la société civile, des Etats et des organisations internationales en vue de la tenue d'une conférence internationale sur le bilan de 20 ans de la Conférence de Beijing et du Programme d'action qui en découle.

Agriculture / Environnement / Eau

Gestion de l'eau pour une agriculture durable



Confronté à une dégradation continue des terres cultivées par salinisation, la Société d'Aménagement des terres du Delta et de la Vallée (SAED), en partenariat avec le département Géologie de la Faculté des Sciences de la Terre/UCAD et l'Université de Liège, s'est attachée à mener des études en vue d'une maîtrise de la gestion de l'eau pour une agriculture durable dans le delta du fleuve Sénégal.

Dans le cadre de ce projet, l'Université de Liège (Département d'Architecture, Géologie, Environnement & Constructions (ArGEnCo) a effectué une mission, du 25 février au 5 mars 2013 conduite par Philippe Orban, chef de projet et comprenant Serge Brouyère (ULG), Johan Derouane, attaché à la Direction des Eaux souterraines/SPW – DGARNE, Joost Wellens, coopérant APEFE au Burkina Faso.

La mission a permis l'évaluation des activités du projet (collecte de données piézométriques), la visite de parcelles pilotes (maraîchage, riz) et le suivi de l'état d'avancement de la thèse de doctorat en co-tutelle ULG-UCAD d'Aziz Gning portant sur la caractérisation des aquifères du Delta du fleuve Sénégal et une modélisation du fonctionnement hydrodynamique.

Joost Wellens a animé un séminaire de formation des cadres de la SAED au logiciel Aquacrop (gestion de l'eau dans les cultures irriguées), outil capitalisé dans le cadre d'un projet similaire développé par l'ULG au Burkina Faso. Enfin la mission s'est intéressée à identifier les moyens d'intégrer les données collectées dans le cadre du projet au sein des outils de gestion de la SAED pour une gestion globale des données.

Production d'huiles essentielles

Le projet de «production d'huiles essentielles à partir de plantes locales» est le fruit d'un partenariat entre l'Institut de Technologie Alimentaire(Sénégal), le ministère de l'Industrie, l'Université Gaston Berger/St-Louis et du Centre Wallon de Biologie Industrielle (CWBI) et l'Unité de Bio-industrie de l'Université de Liège-Gembloux Agro-Bio Tech.

Le projet vise à expérimenter, adapter et diffuser des technologies agro-industrielles. Si le pilote est confirmé, il sera d'un apport réel à la création de futures PME, portées par les étudiants sortant de l'UGB (filiales agro-industrie) et une opportunité importante pour renforcer les capacités techniques des étudiants et opérateurs économiques.

Du 4 au 11 mars 2013, le Pr Philippe THONART (CWBI) a effectué une mission au Sénégal pour la mise en œuvre du projet. Intégré au sein de l'incubateur de l'UGB, le projet sera réalisé en synergie avec d'autres structures de l'UGB comme la DIRE (Direction de l'Insertion et des Relations avec les Entreprises) et le D2IE (Domaine d'Initiative et d'Innovations Economiques).

A l'issue de cette rencontre, il a été retenu les actions suivantes :

- mise à disposition par l'UGB d'une parcelle de terre pour la production des plantes locales ciblées ;
- recensement des espèces les plus adaptées et les plus intéressantes (eucalyptus, menthe poivrée, basilic) ;
- collecte (des espèces déjà cultivées), des tests d'extraction d'huile essentielle et analyses au niveau de l'ITA qui dispose d'un fermenteur ;
- analyse fine des extraits à ULG Gembloux ABT avec le Professeur Lognay ;
- mise en place d'une structure pour la gestion de la production ;
- installation complète en décembre 2013 du pilote après l'acquisition d'un distillateur et d'un extracteur.

Valorisation des déchets organiques des abattoirs



Grâce au projet de valorisation des déchets des abattoirs, la société de gestion des abattoirs (SOGAS) se verra bientôt désencombré de ses « déchets » notamment les contenus de panse qui vont devenir une source de revenus pour la fédération des maraîchers producteurs des Niayes.

Lors de la précédente phase, le projet a permis la formation et la production de compost au niveau de la plateforme de Sangalkam (dalle de 500 m² aménagée à cet effet). Grâce au camion acquis par le projet, des quantités importantes de contenus de panse issus des abattoirs de la SOGAS ont été transportées régulièrement sur le site de Sangalkam en vue de la production-test en grandeur nature de compost (sous forme d'andains).

Ainsi, le compost arrivé à maturation est distribué dans 6 champs-école-producteur –CEP (fermes sélectionnés pour les tests) où les maraîchers, assistés par un technicien du projet, ont pu apprécier positivement ses effets sur différentes spéculations.

Tirant les leçons du premier procédé manuel de fabrication du compost, les experts du projet ont recommandé sa mécanisation. Le projet entame une phase semi-industrielle de fabrication de compost avec la mécanisation du procédé grâce à l'acquisition prochainement d'une tractopelle, d'un broyeur à compost et à cornes, et d'un moulin à moudre.

La fédération des Maraîchers Producteurs des Niayes (FMPN) devra désormais se préparer à organiser le marché du compost (engrais organique) qui sera développé suite à la sensibilisation des producteurs qui font les tests sur la qualité de l'engrais organique. Une étude économique sera d'ailleurs menée dans la zone couvrant les fermes des maraîchers membres de la FMPN en vue d'évaluer la demande réelle en engrais organique et l'organisation d'un circuit optimal de distribution.

Le projet organise en juillet deux ateliers de formation pour les maraîchers et les acteurs de la filière, l'un relatif à la production de compost et l'autre à son utilisation dans les champs.



Développement de la filière charbon de paille-Déficharpa



Au Sénégal, l'allongement de la période sèche accentue la vulnérabilité des ressources forestières en les rendant plus sensibles aux feux de brousse (on recense chaque année près de 2 000 incendies soit 350 000 hectares brûlés par an).

Pendant longtemps, la lutte contre les feux de brousse a consisté à aménager des pare-feux. Cette méthode qui qu'efficace n'était pas durable et nécessitait des moyens financiers conséquents.

Nebeday, une association sénégalaise de protection de l'environnement a développé une idée de lutter durablement contre les feux de brousse dans les forêts. D'une pierre, elle fait plusieurs coups.

Le projet de développement de la filière de charbon de paille (DEFICHARPA) promu par NEBEDAY dans les régions de Fatick, Kaolack

et Tambacounda, est soutenu par l'Agence wallonne de l'Air et du Climat (AWAC) à travers son programme « Fast Start » qui appuie les pays du Sud à la lutte et à l'adaptation aux changements climatiques.

La paille défrichée pour dégager les pare-feux dans les forêts est collectée pour être carbonisée (pyrolyse) puis compactée pour fabriquer des boudins de combustibles.

En valorisant la paille inflammable, DEFICHARPA limite les risques de feux de brousse et remplace le charbon de bois, tous deux responsables de nombreuses émissions (gaz à effets de serre). Dans les forêts, la diminution des feux de brousse favorise la pousse des jeunes plants qui permettent de stocker le carbone.

Le charbon de paille est une solution d'adaptation et d'atténuation des émissions de GES et contribue à la promotion de systèmes alternatifs d'offre d'énergies renouvelables.

A la différence des autres initiatives, la démarche de DEFICHARPA s'inscrit dans une logique d'autonomisation technique et financière : transfert et appropriation des technologies, renforcement des expertises locales, implication des parties prenantes et accès au MDP (Mécanisme de développement propre). L'élaboration participative d'un modèle économiquement viable et équitable rendra opérationnelle l'ensemble de la filière, de la collecte des produits à leur commercialisation étendue. DEFICHARPA nécessite des investissements minimes, un procédé technique simple et reproductible, favorise le développement de Groupements d'Intérêt Economique (GIE) locaux, soutient l'entrepreneuriat féminin et a une faible empreinte écologique du fait de la proximité entre les lieux de production et les lieux de consommation du produit.

Site Internet : <http://airclimat.wallonie.be>



Restauration et conservation des écosystèmes mangroves



Soutenu par l'Agence wallonne de l'Air et du Climat dans le cadre du programme Fast Start, le PRECEMA -Projet de restauration et de conservation des écosystèmes mangroves dans la Réserve de Biosphère du delta du Saloum vise la mise en place d'une gestion durable de la mangrove par les populations de 7 communautés rurales de la région de Fatick.

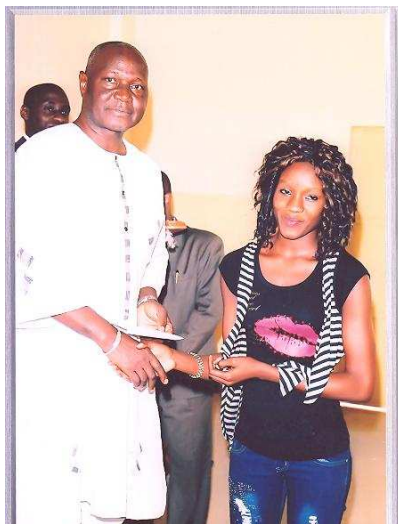
Les activités du PRECEMA ont été officiellement lancées le 9 avril 2013 au Conseil régional de Fatick au cours d'une séance qui a réuni une trentaine de participants notamment les autorités régionales et locales (préfets de Fatick et de Foundiougne, vice-président du Conseil régional de Fatick, présidents de 7 communautés rurales), des chefs de services régionaux de l'Etat(eaux et Forêts, élevage, environnements, Agence régionale de développement, développement rural, point focal changement climatique),

des représentants de structures, des partenaires directs du projet (Délégation Wallonie-Bruxelles Aide au Développement de Gembloux-ADG, Ong KINOME, APIL), des volontaires forestiers du CRF et des représentants des organes de presse.

Le comité de pilotage a pu discuter ensuite du programme d'activités du premier trimestre consistant soumis par l'équipe technique du projet:

1. Organiser des séances d'informations dans les 30 villages concernés
2. Réaliser la carte de référence d'occupation de sols dans les zones de mangrove
3. Réaliser les études socio-économiques complémentaires
4. Installer un dispositif de suivi écologique permanent

L'équipe technique du projet est composée d'un coordonnateur ou assistant technique, d'une secrétaire comptable, de 7 volontaires forestiers et des pépiniéristes villageois de l'Association pour la promotion des initiatives locales (APIL). Elle travaille en synergie avec des groupements et comités locaux implantés dans les villages pour les activités de conservation et de restauration de la mangrove.



Ansoumana Sané, coordonnateur des BST remettant une bourse à une lauréate.

La 3ème édition de remise des bourses Wallonie Bruxelles International (WBI) aux élèves lauréats des olympiades scientifiques et technologiques (OST) s'est tenue le 20 février à l'Ecole Normale Supérieure d'Enseignement Technique et Professionnel (ENSETP/UCAD).

En prélude de la cérémonie, les élèves lauréats ont pu assister à une projection de films documentaires scientifiques portant l'un sur les pluies artificielles (point de vue scientifique et approche traditionnelle) et l'autre sur les effets néfastes d'une consommation excessive de sucre. A la suite des films, un débat intéressant animé par un formateur des BST, a montré l'éveil scientifique des élèves.

C'est dans une salle comble de l'amphithéâtre de l'ENSETP (+300 places) que la cérémonie s'est déroulée. L'ensemble des partenaires de coopération du Ministère de l'éducation, les parents d'élèves, les formateurs des BST et la presse nationale ont répondu présents à l'invitation de la coordination nationale des BST, maître d'œuvre de la cérémonie.

Pour cette édition, les élèves lauréats des OST des Promotions 2009 (en première année dans les universités) et 2010 (en classe de 1ère des lycées) ont respectivement reçu leurs bourses scolaires de leurs sponsors WBI et la société belge Invest Minguet Gestion Sa.

Le message du Pr De KETELE, expert pédagogique belge du projet, lu par le Pr Mamadou FAYE du CNPDEST, renvoyait à la nécessité d'efforts soutenus et de persévérance pour réussir dans le cursus scientifique.

Le Délégué Wallonie-Bruxelles, représentant également le donateur Invest Minguet Sa, a salué l'effort des autorités sénégalaises pour inverser la tendance regrettable à l'abandon des filières scientifiques.

En exemple, il a rappelé l'importante étude portant sur l'Enseignement des sciences et de la technologie, du préscolaire au supérieur, achevée en 2010 par le Gouvernement en partenariat avec l'Académie nationale des sciences et de la technologie avec l'appui de l'expertise belge.

Evoquant le rôle des sciences dans la formation d'un esprit critique et celui de l'innovation technologique dans un monde en compétition économique et culturelle, il a réaffirmé l'engagement de WBI à continuer à mettre son expertise à la disposition du Sénégal pour relever les défis de l'enseignement des sciences et de la technologie.

Le Ministre de l'éducation a reconnu le rôle précurseur des blocs scientifiques dans la voie à suivre pour espérer inverser les tendances actuelles du système éducatif où 70% des élèves de s'orientent vers les filières littéraires. L'Enseignement des sciences et de la technologie est une des priorités de la décennie au Sénégal en investissant davantage dans la recherche et l'enseignement.

Chaire Lavoisier

Sous l'impulsion de la Classe Technologie et Société de l'Académie royale de Belgique, le Collège Belgique a mis sur pied la Chaire Lavoisier consacrée au rôle que les sciences et les technologies jouent déjà et devraient jouer mieux encore dans le futur pour contribuer au développement des sociétés et à la lutte contre la pauvreté qui, il faut le rappeler, touche près de 30 % de la population mondiale.

La première Chaire Lavoisier s'est déroulée les 23 et 24 avril 2013 au Palais des Académies, animée par Philippe Kourilsky, ancien directeur de l'Institut Pasteur, professeur honoraire au Collège de France et associé de l'Académie royale de Belgique sur le thème « Combattre la pauvreté : le cœur, la raison et les actes ».

Appui au renforcement de l'entrepreneuriat féminin

Outre l'appui qu'elle compte apporter aux organisations féminines pour la reprise de l'Unité de production de combustibles à Ross Béthio (bioterre), la Direction de l'Entrepreneuriat féminin souhaite s'investir dans le secteur de l'habillement et de la mode et du design.

A cet effet, elle intégrera le partenariat existant entre l'institut de Coupe Couture et Mode-ICCM (Sénégal) et la Haute Ecole Mosane-HELMO (Belgique) pour rehausser le niveau de compétence des femmes chef d'entreprise.

Dans le secteur agro-alimentaire, elle vise à renforcer la formation et les compétences en matière de gestion des filières.



Depuis 2009, l'APEFE appuie au Sénégal le renforcement de trois structures nationales de formation de formateurs de la Formation Professionnelle et Technique : l'École Normale Supérieure d'Enseignement Technique et Professionnel (ENSETP), l'École Nationale de Formation en Economie Familiale et Sociale (ENFEFS) et le Centre National de Formation des Maîtres d'Enseignement Technique et Professionnel (CNFMETP) de Kaffrine. Une composante institutionnelle est en cours de formalisation, en appui au Ministère de la Formation Professionnelle, de l'Apprentissage et de l'Artisanat (MFPA).

L'année 2013 correspond à la dernière année de la seconde phase du Programme. Entre les mois de mars et juin, a été mis en place un processus de planification de la phase 2014-2016. Compte

tenu des résultats atteints jusqu'à présent et de l'importance de la formation des formateurs pour le système de FPT, cette troisième phase portera sur la poursuite et la consolidation des actions entamées.

Le processus de programmation a été piloté par un Comité Technique de Suivi (CTS), composé des autorités du MFPA et du Ministère en charge de l'Enseignement Supérieur, des Chefs de Projet, du Directeur de l'Assistance Technique et de l'Administratrice de Programme APEFE. Ce processus a impliqué tous les acteurs stratégiques et opérationnels du Programme, à leur plus haut niveau de représentativité, et a comporté plusieurs étapes, dont deux ateliers résidentiels de plusieurs jours à Mbour et un atelier final à Dakar.

Au terme de cet exercice, les deux parties se félicitent de l'esprit participatif qui y a régné. Le leadership exercé par la partie sénégalaise, l'alignement aux politiques nationales sectorielles, l'établissement de diagnostics sans complaisance, et le souci de dépassement, ont alimenté le processus et ont confirmé l'excellence des relations de partenariat, soulignée par l'évaluation externe de juin 2012.

Le produit des travaux doit maintenant faire l'objet d'une validation par les autorités du siège de l'APEFE et par son bailleur de fonds, la DGD pour la coopération fédérale belge.

Culture / Audiovisuel / Patrimoine

Réhabilitation de la Maison de l'Amiral de Gorée



La maison de l'Amiral de Gorée est un ouvrage historique inscrit sur la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1978. Sa réhabilitation contribue à une valorisation patrimoniale touristique de Gorée.

Retenu dans le cadre du programme de travail 2012-2014 du programme de coopération Sénégal/Wallonie-Bruxelles, le projet de réhabilitation de la maison de l'Amiral de Gorée se veut une école-chantier (formations, échanges) à l'instar de ce qui a été fait lors de la réhabilitation de l'ancienne Assemblée territoriale du fleuve (Saint-Louis).

Porté institutionnellement par la Direction du Patrimoine culturel du Ministère de la Culture en partenariat avec l'Institut du patrimoine wallon (IPW) et la Faculté d'Architecture-La Cambre-Horta de l'Université libre de Belgique-ULB, sa mise en

œuvre impliquera l'Institut supérieur des Arts et des Cultures (ISAC) de l'UCAD, le Collège Universitaire d'architecture et divers acteurs dans le domaine du patrimoine.

Le démarrage du projet a été marqué par une mission au Sénégal, du 22 au 29 mars 2013, des partenaires belges : Vincent Duvigneaud, architecte l'IPW, chef de projet, Pr Francis Metzger, Doyen de la Faculté d'architecture -La Cambre-Horta de l'ULB, Pr Yves Robert, responsable des Projets Afrique (ULB), Pr Oswald Dellicour (ULB), Mauro Vincitore, architecte (ULB) et de deux étudiants -architectes (ULB).

Au programme de cette mission, on a pu noter :

- des rencontres avec les partenaires institutionnels ;
- l'organisation d'ateliers de formation ou d'échanges sur la thématique de la restauration du patrimoine conservation ;
- un séminaire/formation introduit par le Doyen de l'ULB-La Cambre-Horta sur le thème de l'architecture et du patrimoine et des exposés sur les techniques de relevé (dont le relevé photogrammétrique) devant un public-cible intéressé (étudiants du Master de l'ISAC, étudiants en architecture, étudiants en histoire de l'art, professionnels du service des monuments et sites, professionnels,...).

Ce séminaire a été présidé par le directeur de cabinet du ministre de la Culture en présence du Recteur de l'UCAD ;

- une séance d'échange de vues et d'expériences sur les questions de préservation et de restauration du patrimoine matériel au Sénégal qui a réuni les partenaires techniques et financiers internationaux; cette séance a permis d'identifier les projets de coopération en cours ou à venir et d'envisager des possibilités de collaboration entre intervenants techniques, académiques, institutionnels et financiers ;
- des travaux pratiques sur site de la maison de l'Amiral, portant sur les techniques de relevé photogrammétrique avec la participation de professionnels et d'étudiants sénégalais, avec l'encadrement des experts belges. La seconde mission IPW-ULB, prévue en octobre 2013, s'attachera à élaborer le cahier de charge pour la réhabilitation de la maison de l'Amiral et la cartographie de l'île de Gorée. Des formations aux métiers du patrimoine seront dispensées aux artisans et techniciens d'entreprises de restauration.



Les étudiants de la formation certifiée en compagnie des professeurs M.Vincitore, Y. Robert, O. Dellicour (ULB), H. Bocoum (directeur du patrimoine), E. Coly (Maison des esclaves de Gorée), V. Duvigneaud (IPW) et le délégué Wallonie-Bruxelles.

Stylisme et Modélisme

Complément de formation pour les enseignants et professionnalisation du métier de styliste.

Inscrit dans le programme de travail Sénégal/Wallonie-Bruxelles (2012-2014), ce projet fait suite à l'appui apporté depuis 2002 au secteur du stylisme-modélisme par l'Apefe d'abord puis par Wallonie-Bruxelles international ensuite. En fonction des réformes du système de formation professionnelle et technique et les objectifs redéfinis par le ministère de tutelle, l'objectif du projet est d'assurer une meilleure maîtrise des techniques et une connaissance approfondie des rouages de la production pour que les métiers de confection deviennent réellement porteurs d'emplois et puissent contribuer à l'essor économique du pays. Des formateurs de la Haute Ecole libre Mosane (Helmo-Mode) de Liège, partenaire du projet ont effectué du 05 au 14/04/2013 une mission de renforcement des capacités des enseignants de l'ICCM sur les logiciels illustrator et photoshop, un pas vers la mise en valeur des créations sur différents supports de communication.



Helmo Mode organise périodiquement à Liège, des défilés et des parcours mode de présentation des créations réalisées par ses étudiants. Lors du défilé de cette année (22 juin 2013), les modèles de trois jeunes créateurs sénégalais (Mouhamet Lamine Diambou dit Sidy, Amadou Diop et Abdou Lahad Guèye) y ont été représentés.

Carrefour des ressources Hip Hop Bruxelles-Dakar

FESTIVAL INTERNATIONAL DE HIP HOP ET DE CULTURES URBAINES

(FESTA2H)



En relation avec l'asbl Lezarts Urbains, Wallonie-Bruxelles International (WBI) a soutenu la participation de trois artistes belges, **Younes, Stan et DJ Fabot**, à la 8^{ème} édition du Festival international de Hip Hop et de Cultures urbaines-FESTA2H (du 14 au 22 juin 2013). Cette activité est prise en compte dans le projet « Carrefours Hip Hop Bruxelles-Dakar » repris dans le nouveau programme de travail Sénégal/Wallonie-Bruxelles. Le séjour des artistes de Wallonie-Bruxelles a été coordonné par Stéphanie Nikolaidis, membre de l'asbl Lezarts Urbains.

Événement pluridisciplinaire Festa2h est une plateforme d'actions « qui permet de comprendre un mouvement culturel qui est articulé autour des langages artistiques les plus variés : la musique (rap, reggae, ragga, rnb), le cinéma, la peinture (graffiti), la danse (breakdance), la mode (street wear) et le spoken word (slam). Mouvance suivie de nos jours par des millions de jeunes dans le monde entier. Plusieurs lieux ont accueilli le Festa2H : Ouakam dans le cadre de la journée mondiale de l'enfant africain le 16 juin, l'Institut Français de Dakar dans le cadre des fêtes de la musique, le 21 Juin et le complexe culturel

Léopold Sédar Senghor de Pikine, siège d'Africulturban pour le concert de clôture le 22 juin.



Musique

Le festival Only French s'est tenu à Dakar du 22 au 25 mai 2013. Cette 19^{ème} édition était parrainée par le rappeur Didier Awadi et a réuni à autour de l'artiste Mustafa Naham, 10 artistes francophones venus de la France, du Canada, de la Suisse, de Belgique, du Cameroun et du Sénégal. Dans un programme appelé les francophoniques, l'acoustique, le folk et le mbalax s'étaient donnés rendez-vous dans divers sites de Dakar (Institut Français - Just For You - L'Endroit - L'Empire des Enfants). Le public a pu y découvrir Marka, musicien et ambienceur bruxellois. En marge du festival, Marka a réalisé un documentaire intitulé « *Laisse-moi chanter ta chanson* » tourné en duo avec M. Naham.



Cinéma



► La 2^{ème} édition du concours de scénarios « *7 jours pour 1 film* » a été lancée lors de la conférence de presse de lancement de la 13^{ème} édition du Festival Image et Vie (14-18 juin 2013).

Initiée en 2008 au Cameroun, cette opération de « *découverte, de formation et de promotion du travail des jeunes cinéastes* » dont l'objectif est de réaliser un film en 7 jours a été créée et mise en place par André Ceuterick, directeur du Festival international du Film d'Amour (FIFA) de Mons en Belgique et Pascal Judelewicz, producteur et président de la société de production Acajou Films à Paris.

Lancé en juin 2011 au Sénégal, le concours a permis de sélectionner une quinzaine de lauréats qui ont participé à un atelier d'écriture encadré par des professionnels du cinéma ; à la suite de l'atelier un jury s'est réuni au FIFA de Mons pour désigner un lauréat. L'annonce du scénario vainqueur « *L'arme* » de Pape Bouname Lopy s'est faite à l'ouverture du Festival Image et Vie partenaire du projet au Sénégal. Le court métrage (6mn) a été réalisé durant le festival et projeté à la clôture du festival.

Avec le succès de la première édition au Sénégal la deuxième édition va évoluer en **7 jours pour...6 films** : un seul scénario de 3 à 5 mn auquel 6 metteurs en scène seront associés pour tourner, monter et diffuser leur version du même scénario.

Pour plus d'informations, consulter le site www.7journspour1film.com ou contacter info@7journspour1film.com – senegal@7journspour1film.com

► Les 1^{er} Trophées du film francophone à Dakar

A l'initiative de partenaires canadien, belge et français, cet événement a été annoncé en février dernier à Ouagadougou lors de la 23^{ème} édition du FESPACO puis lancé au Festival de Cannes 2013 en présence Henry Welsh président de l'Atfciné (association des trophées francophones du cinéma), d'Abdou Aziz Mbaye, ministre sénégalais de la Culture, Philippe Suinen, administrateur général de Wallonie-Bruxelles International (WBI), Nicole Gillet, (Festival international du film francophone de Namur), Yamina Benguigui, ministre français délégué à la Francophonie, Clément Duhaime, administrateur de l'Organisation internationale de la Francophonie, Michel Robitaille, délégué général du Québec à Paris, d'Yves Bigot, directeur général de TV5 Monde et de Costa - Gavras, administrateur de l'Atfciné représentant l'Académie des César, et Youma Fall, directrice pour la diversité et le développement culturel de l'OIF.

Les ambitions du projet ont pour objet de renforcer la voix de la francophonie dans le concert des grands événements cinématographiques mondiaux, inventer une nouvelle vitrine pour le cinéma des pays de la francophonie et de partager la langue française comme langue d'échange et de découverte de la diversité des cultures.

Cette première édition a été organisée du 17 au 30 juin 2013 au Théâtre national Daniel Sorano de Dakar. Trois films de Wallonie-Bruxelles figuraient parmi les nominés : « *A perdre la raison* » de Joachim Lafosse, « *38 témoins* » de Lucas Belvaux et « *Thé ou électricité* » de Jérôme Colin et Jérôme Lemaire.

Les Trophées ont été décernés le 29 juin 2013 à Dakar pour la première fois aux 9 lauréats retenus. Le Sénégal en a remporté cinq :

- trophée francophone du long métrage : « *La pirogue* » réalisé par Moussa Touré ;
- trophée francophone de la contribution technique : Thomas Letellier pour la photographie de « *La pirogue* » ;
- trophée francophone de la réalisation : Alain Gomis pour « *Tey* » ;
- trophée francophone du court et moyen métrage : « *Président Dia* » réalisé par Ousmane William Mbaye ;
- trophée francophone du meilleur scénario : Eric Névé et David Bouchet pour « *La pirogue* »

La cérémonie de clôture de ces trophées francophones a été retransmise par TV5 Afrique.

► Festival Image et Vie



La 13^{ème} édition du Festival Image et Vie (14-18 juin 2013) a vécu ! Les prix officiels suivants ont été attribués :

- meilleur documentaire : « *Même pas mal* » de la Tunisienne Nadia El Fani ;
- meilleur court métrage de fiction : « *Moly* » de Moly Kane ;
- meilleur interprète : Ismaïla Thiam pour son rôle dans le film « *Les 10.000* ».

Deux prix spéciaux Image et Vie, ont été décernés au réalisateur du film Tey (Aujourd'hui), Etalon d'or de Yennenga édition 2013, Alain Gomis et à la société de production audiovisuelle Cinékap.

Depuis 2012, le Réseau des instituts culturels européens au Sénégal -EUNIC Sénégal- collabore avec le Festival Image et Vie par la mise à disposition de films et par l'institution du prix EUNIC du meilleur court métrage. Doté d'un montant d'1 million de francs Cfa, le prix a été attribué cette année au film « Les 10000 » de Dyane Coly.

Deux documentaires de Wallonie-Bruxelles ont été présentés hors compétition :

« *La Couleur du sacrifice* » de Mourad Boucif. Le film « *donne la parole à ces hommes, les tirailleurs africains, venus d'ailleurs qui, pour la plupart enrôlés de force, ont joué un rôle crucial durant la seconde guerre mondiale et notamment lors de la libération. Ignorés des manuels scolaires, des livres d'histoire et écartés des grandes commémorations « spectacles », ils cherchent aujourd'hui une reconnaissance et témoignent avec force et indignation de la façon dont le gouvernement français les ignore...* »



► « *Bons baisers de la colonie* » de Nathalie Borgers. En 1926, Suzanne naît de l'union entre un administrateur territorial belge et une femme rwandaise. A l'époque, ces unions sont condamnées par le pouvoir colonial. A l'âge de quatre ans son père embarque Suzanne vers la Belgique pour qu'elle y reçoive une éducation européenne. Elle est ce qu'on appelle alors « une mulâtresse sauvée d'un destin nègre ».



Le Groupe des Amis de la Francophonie (GAF) crée en 2008 réunit, outre le Sénégal, les ambassades des pays membres de la francophonie accréditées à Dakar et les institutions de la Francophonie ayant leur siège au Sénégal (AUF, CONFEJES, CONFEMEN).

Depuis sa création, le GAF célèbre chaque 20 mars la Journée internationale de la Francophonie par une Quinzaine pendant laquelle de nombreuses activités éducatives, culturelles et sportives ont proposées au public sénégalais.

Le Groupe des Amis de la Francophonie est un cadre de concertation et de coopération pour les représentants des états et gouvernements membres et associés à l'OIF, autour des idéaux de la francophonie. Ses objectifs sont d'accompagner la direction de la Francophonie du ministère de la culture dans la mise en œuvre la politique nationale en la matière et également de mettre en valeur les missions de la francophonie pour une francophonie populaire, de développement et de solidarité.

Conférences et cinéma

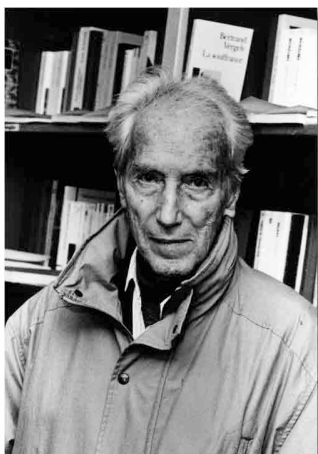
Le thème retenu cette année par le GAF pour la Quinzaine de la Francophonie portait sur la question des « *Diasporas dans l'espace francophone et dans le monde* ».



► Après une conférence inaugurale sur les diasporas animée par l'ambassadeur roumain Ciprian Mihali et le professeur Souleymane Bachir Diagne (université de Columbia), la Délégation Wallonie-Bruxelles, en collaboration avec l'Ambassade de Roumanie, a organisé, le 12/04/2013, la table ronde sur le thème « *Cultures, identités et religion en diaspora* » à la Faculté des Lettres et des Sciences humaines de l'Université de Dakar. Devant un auditoire bondé de plus de 250 étudiants et universitaires, les débats ont tourné sur la question des évolutions des communautés diasporiques et leurs interactions avec leurs communautés d'origine et leurs pays hôtes. Farid El Asri, professeur aux Universités catholique de Louvain (UCL) et Université internationale de Rabat, a présenté une communication sur la situation des diasporas musulmanes à Bruxelles. Il rappela aussi la présence de l'islam dans l'ensemble des pays d'Europe occidentale, comme une nouveauté majeure dans l'histoire des civilisations. L'islam d'aujourd'hui hérite de l'histoire d'une présence qui cherche sa voie au sein de cette nouvelle complexité, qui se superpose à celle de la société européenne.

A l'invitation de la Délégation Wallonie-Bruxelles, Pape Massène Sène, docteur ès Lettres, directeur d'études de l'Institut supérieur des Arts et de la Culture (ISAC) fit une intervention sur les dimensions historiques de l'interculturalité et des diasporas au Sénégal. Penda Mbow, docteur en histoire médiévale, ministre-conseiller, représentante personnelle du Président de la République auprès de la Francophonie, a pour sa part mis l'accent sur l'évolution conceptuelle dans l'histoire des communautés et diasporas, le rôle des identités religieuses confrériques et le rôle des associations religieuses dans les réseaux d'émigration.

Le 2^e volet de cette rencontre s'interrogea sur l'exode des cerveaux et des créateurs en tant que fatalité ou coopération renouvelée avec les professeurs Bonaventure Mve Ondo et Abdullah Cissé.



► Hommage à Henri Bauchau

Psychanalyste, poète, dramaturge et romancier belge de langue française, l'écrivain est né le 22 janvier 1913 à Malines. Membre de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique, H. Bauchau vivait à Paris depuis 1975 ; il y est décédé le 21 septembre 2012 à l'âge de 99 ans. La Quinzaine de la Francophonie a été une excellente occasion pour la Délégation Wallonie-Bruxelles de faire connaître l'écrivain Henry Bauchau, au Sénégal à travers deux conférences, un atelier d'écriture et un café littéraire. La première conférence donnée le 15 avril 2013, à 19h à l'Institut français Léopold Sédar Senghor de Dakar a permis à Véronique Petetin, Docteur ès Lettres et Bacary Sarr, Maître-assistant à la Faculté des Lettres et Sciences humaines de l'UCAD, d'introduire Henri Bauchau par une présentation de l'écrivain, et de son œuvre : biographie, lecture de Michel Lonsdale, bibliographie.

Le 17/04/2013 dans la matinée, la seconde conférence de V. Petetin « *Bauchau : psychanalyste par nécessité, écrivain par espérance* » et les lectures croisées Henry Bauchau/Boubacar Boris Diop présentées par Bacary Sarr ont permis aux étudiants de découvrir l'écrivain. La salle de soutenance des thèses de la Faculté des Lettres et Sciences humaines de l'UCAD a refusé du monde (plus de 200 étudiants). Dans l'après midi, des professeurs de français ont organisé un atelier d'écriture et animé un café littéraire sur H. Bauchau. Wallonie-Bruxelles International (WBI) a offert des ouvrages de l'auteur à la bibliothèque de la Faculté.

► Projection du film de Mourad Boucif

« *Au-delà de Gibraltar* » au Centre culturel Blaise Senghor (28/03/2013) et à l'Espace de Formation aux métiers de l'Audiovisuel-Azal Communication (23/04/2013).

Le film raconte l'histoire de Karim né au Maroc. A l'âge de quatre ans, dans les années 70, il a accompagné son père, Ben Omar, qui est venu s'installer en Belgique pour y travailler comme ouvrier. Quand le film commence, Karim vient d'obtenir son diplôme d'études supérieures. Ce même jour, son père perd son emploi. Karim doit désormais s'improviser en charge de famille. En butte au chômage et au racisme, il ne trouve pas un travail à la hauteur de sa qualification et il est amené à faire des petits boulots qui ne suscitent pas la reconnaissance familiale. Parallèlement à sa quête professionnelle, Karim fait la rencontre d'une jeune femme belge. Cet amour met à l'épreuve sa forme de fidélité à son père et à la tradition communautaire et familiale que celui-ci représente...

Au Centre culturel Blaise Senghor, comme à l'espace Azal Communication, le film a été bien reçu par un public nombreux composé de jeunes de la banlieue, d'élèves et de jeunes réalisateurs.



G. Georges (ATS), Awa S. Sarr et S. Diouf (traducteurs) et Tintin en personne

Kumpag wàngalàng wi !

Opération de lancement réussie à Dakar de « *Kumpag wàngalàng wi* », l'album Tintin traduit en Wolof !

La Délégation Wallonie-Bruxelles a organisé une conférence de presse, le 2 avril 2013, dans la salle des expositions de la Librairie 4 Vents de Mermoz, afin de permettre aux promoteurs du projet d'en définir les objectifs et les perspectives. Des échanges intéressants ont permis de mettre l'accent sur « *le but de l'action de traduction de l'album Tintin qui est d'investir les bénéfices engendrés par la vente de l'album au niveau international dans l'édition d'exemplaires supplémentaires qui seront offerts dans des écoles et bibliothèques du Sénégal ainsi que dans le secteur de l'éducation non formelle...* ». En effet, deux lots d'ouvrages seront mis à la disposition du Ministère de l'Éducation nationale pour une distribution dans les écoles et de la Direction de l'Alphabétisation dans le cadre de la promotion des langues nationales.

Par ailleurs, cet album en wolof est une traduction facile et agréable à lire ; il présente un caractère divertissant et un intérêt pédagogique certain. Il constitue un moyen et une méthode exceptionnelle pour apprendre le wolof et faire sa promotion aussi bien au Sénégal que dans la diaspora. La bande dessinée est complétée par un lexique trilingue (wolof-français-anglais) de plus de 350 références et d'un résumé grammatical bilingue français-anglais). L'album a été présenté également à la télévision sénégalaise RTS dans le JT, à la radio dans l'émission « Les matins de Radio Sénégal International (RSI) » et sur la deuxième chaîne de télévision 25Tv dans l'émission « *Le Grand Rendez-vous* ».

Droits humains

Renforcement de la Protection juridique des mineurs-RPJM

La protection de l'enfance est une préoccupation majeure des autorités sénégalaises qui, depuis de nombreuses années, prend des initiatives et essaie de mettre en œuvre des actions en synergie avec tous les partenaires qui interviennent dans le secteur.

La formation occupant une place importante dans l'Accord de coopération Sénégal/Wallonie-Bruxelles, l'Apefe d'abord et Wallonie-Bruxelles International (WBI) ensuite, soutiennent depuis 2001 le projet dans la mise en place de formations spécialisées (initiale et continue) des acteurs intervenants au processus de traitement judiciaires des questions relatives aux mineurs en conflit avec la loi et ceux en danger. Ces formations de formateurs s'articulent autour du principe de l'interdisciplinarité abordant aussi bien le volet juridique (législation sur l'enfance, justice des mineurs) que le volet psychosocial (psychologie de l'enfant, maltraitance, etc.

Les parties sénégalaise et belge, dans le souci d'une évolution progressive, ont décidé d'impulser un souffle nouveau au projet en y associant de nouveaux opérateurs. Ainsi, le partenariat initialement mis en place avec le Délégué général aux droits de l'enfant à Bruxelles se poursuit avec de nouveaux opérateurs : La Pommeraie et l'Amarrage, des structures d'Aide à la jeunesse actives au Bénin en matière d'encadrement et de suivi des mineurs en difficulté.

Dans la programmation d'activités pour l'année 2013, suite à une première mission de contact de l'opérateur belge, et dans le cadre de la coopération sud/sud prévue dans le projet, Wallonie-Bruxelles International (WBI) a soutenu la mission du Directeur du Centre de Formation judiciaire (CFJ) pour une mission d'échange de bonnes pratiques au Bénin (14 – 20/04/2013). Toujours dans le sillage de cette mission de contact, l'asbl La Pommeraie a accueilli, du 16 au 24/06/2013, en Belgique trois partenaires du projet RPJM : Mamadou Diakhaté, Directeur du Centre de Formation judiciaire, Fatoumata Ka, Directrice de l'Éducation surveillée et de la Protection sociale (DESPS) et Abdoulaye Thiam, Directeur de l'École nationale des Travailleurs sociaux spécialisés (ENTSS). Durant leur séjour en Wallonie, les partenaires sénégalais ont eu des nombreuses rencontres et échanges pédagogiques avec leurs homologues belges impliqués dans le processus de protection des mineurs : magistrats, avocats, policiers, psychologues, autorités administratives, association d'aide à la jeunesse...

Entreprises

Mission d'entreprises wallonnes au Sénégal



En vue de renforcer la présence et le développement de partenariats interentreprises au Sénégal, la Cité internationale Wallonie-Bruxelles (CIWB), a conduit au Sénégal, du 11 au 18 mai 2013, une mission comprenant douze (12) entreprises wallonnes actives dans les secteurs des énergies renouvelables, de l'environnement (assainissement), des BTP (habitat social), de la manutention industrielle, des services et équipements audiovisuels (passage au numérique), de la consultance à la gestion et la formation des entreprises/ organisations.

Pour la CIWB, la mission visait également, à consolider son partenariat institutionnel au Sénégal dans l'optique de la mise en place d'une « Plateforme coopérative interentreprises Wallonie-Afrique de l'ouest ». C'est ainsi que le secrétariat permanent de la SCA et l'Agence nationale pour la Promotion des investissements (APIX) ont délégué un représentant à la rencontre de Ouagadougou sur le projet de plateforme collaborative interentreprises.

La mission a été accueillie d'abord à Saint-Louis par le Maire et le Consul honoraire de Belgique, avant de terminer par Dakar et puis continuer sur la Côte d'Ivoire et le Burkina Faso.

A Dakar, elle a débuté par un séminaire, introduit par l'Ambassadeur de Belgique et le Délégué Wallonie-Bruxelles, portant sur l'environnement des affaires au Sénégal et par des communications d'experts de la politique énergétique et du code des investissements et de la douane.

Elle s'est poursuivie sous forme de rencontres avec des institutions nationales, sous-régionales et internationales notamment avec le secrétariat permanent de la Stratégie de croissance accélérée (SCA), l'Agence de la promotion des investissements (APIX), la Direction des PME, le bureau de Mise à niveau, la Représentation-résidente de l'UEMOA, la Délégation de la Commission de l'Union Européenne à Dakar et le Bureau régional de la Banque Européenne d'Investissement.

Par ailleurs, les rencontres B to B et les visites d'entreprises préparées par la Délégation Wallonie-Bruxelles/ Antenne AWEX en collaboration avec les partenaires locaux de certaines entreprises wallonnes ont permis des contacts et échanges fructueux au vu des projets d'affaires évoqués par les entrepreneurs à la fin de la mission.

En conclusion, cette mission confirme l'intérêt pour les entreprises wallonnes à davantage s'investir dans des projets économiques et commerciaux au Sénégal eu égard à l'environnement politique actuel favorable (démocratie consolidée et politique de bonne gouvernance).

Une attention accrue devra être accordée à l'opportunité de missions taillées sur mesure ou de rencontres, notamment articulées avec de conférences ou salons internationaux sectoriels (environnement, énergie, agro-industrie, TIC, industrie, infrastructures/équipements collectifs ...) ou le sommet de la francophonie prévu à Dakar en novembre 2014. Dans cette vision, des échanges d'expériences entre le Secrétariat permanent de la Stratégie de la croissance accélérée et les pôles de compétitivité et clusters en Wallonie devraient être initiés.

Enfin, il sera utile d'examiner la mise en place d'outils financiers pour accompagner certains projets de partenariats inter-entreprises pour lesquels un coup de pouce financier incitatif sera indispensable à la conclusion d'un contrat (les fonds dédiés aux études de faisabilité par ex.)

ONG / Associations / Coopération décentralisée

Programme de coopération décentralisée

Campagne cataracte de Africa 2000—édition 2013

En vue de contribuer à la réalisation du Programme National de Promotion de la Santé oculaire du Ministère sénégalais de la Santé, l'Ong Africa 2000, organise régulièrement en partenariat avec l'asbl Médecins du désert, en faveur des populations de la Communauté rurale de Diarrère (leur partenaire), des campagnes d'opération de la cataracte.

La campagne 2013, organisée sous la conduite de Maurice Kaminski, responsable du projet cataracte à Africa 2000, s'est déroulée du 21 au 27 avril 2013, à Thiadiaye. L'équipe des experts était composée de 6 belges (3 chirurgiens, 2 infirmières et le Responsable Africa 2000) assistés par deux techniciens sénégalais en ophtalmologie des centres de santé de Fatick et de Thiadiaye.

La campagne a connu une affluence record. Cent et une (101) personnes ont été opérées avec succès de la cataracte et 25 autres ont été soignées de problèmes aux paupières. En outre, les excédents de médicaments et de consommables ont été répartis et remis aux structures sanitaires de Thiadiaye et de Fatick, Diarrère

Au jour le jour

Politique

- **Du 23 au 27 avril** ► Visite de travail auprès de l'Assemblée nationale du Sénégal de M. Jean-Charles Luperto, Président du Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles, accompagné du Secrétaire général Xavier Baeselen, de Françoise Bertieaux, Présidente du Réseau des Femmes de l'Assemblée parlementaire francophone et de Savine Moucheron, Députée.

Agriculture / Environnement / Eau

- **Du 25 février au 5 mars** ► Mission de suivi de l'Université de Liège composée de Ph. Orban (ULg), M. S. Brouyère (ULg) et J. Derouane (SPW-Eau souterraine) et J. Wellens (APEFE - Burkina) a été effectuée dans le cadre du projet n°1 (Maîtrise de la gestion de l'eau pour une agriculture durable dans le delta du fleuve Sénégal (phase 2).
- **Du 8 au 14 février** ► Mission de Louis Vandevenne, Directeur, CEBEDEAU.
- **Du 4 au 11 mars** ► Mission du Professeur Philippe Thonart, Directeur du CWBI et Mme Madame Marina CHANET dans le cadre du projet de production d'huiles essentielles à partir de plantes locales.
- **Du 4 au 11 mars** ► Mission du Pr Thonart et Chanet dans le cadre du projet de production d'huiles essentielles à partir de plantes locales.
- **Du 17 au 24 mars** ► Mission de Louis Vandevenne, Directeur, CEBEDEAU.
- **du 13 au 19 Mai** ► Mission du Dr. A. Ndoye, Directeur général de l'ITA dans le cadre du projet de « Production d'huiles essentielles à partir de plantes locales.
- **du 1^{er} juin au 2 août** ► Stage à l'ULG d'Amadou Niang, Géographe-aménagiste, géomaticien responsable Programme SIG/SAED.

Francophonie

- **Du 11 au 14 avril** ► Mission de Pr Farid El Asri de l'Université catholique de Louvain (UCL) et de l'Université internationale de Rabat pour la quinzaine de la Francophonie.
- **Du 24 au 26 avril** ► Réunion intersessionnelle du Réseau des femmes parlementaires francophones à Dakar.
- **Du 1^{er} au 6 juillet** ► Mission de Bernadette Plum à l'Assemblée générale électorale du GTCF (Confejes).

Culture / Patrimoine

- **Du 10 au 20 mars** ► Mission de prospection de Jean-Pierre Delva dans le domaine de l'archivage numérique
- **Du 22 au 29 mars** ► Mission de l'Institut du patrimoine wallon et de l'Université Libre de Bruxelles-Faculté d'Architecture –La Cambre (ULB), conduite par Vincent Duvigneaud, architecte à l'IPW accompagné du Pr Francis Metzger, Doyen de la Faculté d'architecture -La Cambre(ULB), du Pr Yves Robert, Responsable des Projets Afrique (ULB), du Pr Oswald Dellicour (ULB), Mauro Vincitore, architecte (ULB) et de deux étudiants –architectes.
- **Du 25 mars au 2 avril** ► Mission de Veerle Van Den Broeck pour le 2^{ème} module de formation à l'Inefja.
- **Du 1^{er} au 14 avril** ► Mission de Feride Karahisarli, Styliste-Modéliste pour la Région wallonne auprès de la Direction de l'Entrepreneuriat féminin.
- **Du 5 au 14 avril** ► Mission à l'Institut de Coupe, de Couture et de Mode (Iccm) d'Alain Lienard et de Feride Karahisarli de la Haute Ecole libre Mosane (Helmo).
- **Du 6 au 14 avril** ► Mission aux Manufactures sénégalaises des Arts décoratifs (Msad) de Marie-Louise Cordier de l'asbl Kipepeo.
- **Du 28 avril au 27 mai** ► Mission d'Aline Moens pour la mise en place d'un atelier de gravure entre artistes belges et artistes sénégalais.
- **Du 12 au 18 mai** ► Mission de Martine Boucher pour une participation de Wallonie-Bruxelles à la Biennale de l'Art africain contemporain de 2014.
- **Du 23 au 28 mai** ► Participation de Marka au festival Only French.
- **Du 8 au 15 juin** ► Participation de la Compagnie du Théâtre de la Chute à la 2^{ème} édition du Festival de Théâtre de Kaolack (FETHEKAO).
- **Du 10 au 27 juin** ► Mission de repérage à Gorée de Jean-Dominique Burton, photographe.
- **Du 14 au 19 juin** ► Mission de Mathieu Pereira e Iglesias du Festival du Film d'Amour de Mons (FIFA) pour le lancement de la 2^{ème} édition de 7 jours pour 1 film.
- **Du 27 au 30 juin** ► Mission de Nicole Gillet du Festival international du Film francophone de Namur (FIFF) pour les 1^{er}s trophées francophones du cinéma.
- **Du 28 au 30 juin** ► Mission de Frédéric Delcor pour les 1^{er}s trophées francophones du cinéma.
- **Du 15 au 23 juin** ► Participation de Stéphanie Nikolaidis de l'asbl Lezarts Urbain, BBoy Younes, Stan et Dj Fobot à la 8^{ème} édition du Festival international de Hip Hop et de Cultures urbaines (FESTA2H).
- **Du 16 juin au 16 septembre** ► Voyage d'étude d'Aly Sine, Chef des services techniques municipaux de la commune de Saint-Louis dans le cadre d'une thèse de doctorat en cotutelle ULB-UGB portant sur la vulnérabilité des biens du patrimoine mondial face aux risques et catastrophes naturels.
- **Du 7 au 14 juillet** ► Mission au Sénégal du Pr Francis Metzger, Doyen de la Faculté d'architecture -La Cambre de l'Université Libre de Bruxelles-ULB.
- **Du 14 au 20 juillet** ► Mission aux Manufactures sénégalaises des Arts décoratifs (Msad) de Marie-Louise Cordier de l'asbl Kipepeo et Giovanni Biasiolo, designer.

Droits humains

- **Du 16 au 24 avril** ► Mission au Bénin de Mamadou Diakhaté, directeur du Centre formation judiciaire (CFJ).
- **Du 14 au 20 juin** ► Mission à Bruxelles de Mamadou Diakhaté, Directeur du CFJ, de Fatimatou Ka, Directrice de la DESPS et d'Abdoulaye Thiam, Directeur de l'ENTSS.

Santé

- **Du 7 au 19 avril** ► Mission de Rosella Sandri pour le suivi du 9^{ème} congrès sur l'observation du bébé.
- **Du 1^{er} au 15 juillet** ► Mission de Rosella Sandri pour le suivi du 9^{ème} congrès sur l'observation du bébé.

Education / Formation

- **Du 1^{er} au 14 avril** ► Mission de Feride Karahisarli Styliste/Modéliste à la Haute Ecole Mosane (HELMO) en appui à l'Institut de Coupe, de Couture et de Mode.
- **Du 25 au 27 avril** ► Mission de Dominique Barthelemy auprès de la Confemen.
- **Du 9 mai au 8 juin** ► Participation de Magaye Guèye, Serigne Fallou Diouf et Adama Fall, jeunes diplomates sénégalais, au programme de formation complémentaire organisé en collaboration avec l'Institut Royal des Relations internationales-EGMONT.
- **Du 3 au 8 juin** ► Mission d'Ansoumana Sané, Coordonnateur des BST pour assister à une soutenance de thèse de doctorat à l'Université Catholique de Louvain.
- **Du 12 au 21 juillet** ► Mission de Feride Karahisarli Styliste/Modéliste auprès de la direction de l'Entrepreneuriat féminin.

Entreprises

- **Du 22 au 24 avril** ► Mission de Amélie Matton, Export Sales Director de AMB-ECOSTERYL dans le secteur de traitements des déchets médicaux au Sénégal.
- **Du 6 au 13 mai** ► Mission de Hakime Kamel, Commercial Manager de AXIS ONE dans le cadre du projet de passage de l'audiovisuel sénégalais au numérique en 2015.
- **Du 12 au 15 mai** ► Mission d'Oumarou Salifou, Project Manager de STUDIOTECH BELGIUM dans le secteur de l'audiovisuel.
- **Du 29 mai au 1^{er} juin** ► Mission de Grégoire Hermans, de la société SOLINVEST S.A. dans le secteur de l'énergie solaire au Sénégal.
- **Du 1 au 23 juin** ► Mission de Luc Sayez, Gérant de CORNERSTONE ENVIRONMENTAL ADVICES dans le secteur du traitement de rejets industriels, d'eau saumâtre ou contaminée.

BENIN

Mission Sud-Sud de l'Institut national médico-sanitaire au Sénégal

Dans le cadre de la mise en œuvre du projet intitulé : *Appui à la mise en place d'un Master en soins infirmiers et obstétricaux à l'Institut National Médico-Sanitaire*, Brigitte Siebertz, Administratrice du programme Santé APEFE au Bénin, et Bertille Loosli, responsable à la coopération à l'INMES ont effectué une mission au Sénégal du 10 au 17 juin 2013.

La motivation de cette mission est l'échange avec les autorités sénégalaises sur l'organisation du programme de formation initiale niveau licence à l'ENDSS et des perspectives sénégalaises d'implantation du Master en sciences infirmières et obstétricaux.

Les objectifs spécifiques de cette mission se déclinent en deux points :

- Identifier les domaines possibles de collaboration INMES (Bénin) – ENDSS (Sénégal) dans le cadre de la formation des infirmiers et des sages-femmes ;
- Echanger des informations sur les programmes de formation en cours dans les deux établissements.

Convention de coopération entre la Société wallonne des Eaux (SWDE) et la Société nationale des Eaux du Bénin (SONEB)

La Société wallonne des Eaux (SWDE) a signé le 31 avril 2013, une convention cadre avec la Société Nationale des Eaux du Bénin. L'objectif de cette convention est l'établissement des bases d'une collaboration entre les deux parties permettant l'échange de connaissances et d'expériences et le développement de projets dans les différents domaines liés à l'eau potable et à l'assainissement.

Les parties, conscientes de leur complémentarité et de l'intérêt que peut présenter une coopération, ont convenu d'instaurer un cadre de travail pour la réalisation en commun d'actions de coopération technique, de conseil et de formation. Cette convention a pour champ d'application l'ensemble des activités présentes et futures des parties dans les domaines liés à l'eau potable, l'assainissement et la protection de la ressource en eau.

Le changement climatique et ses conséquences retiennent spécifiquement l'attention des parties.

Dans un second temps, des coopérations en matière d'assainissement des eaux usées pourront être envisagées.

Dak'Art 2014 – Le Bénin y sera présent

Le Bénin se prépare activement à participer à la biennale de Dak'art 2014 avec le concours de Wallonie-Bruxelles international, par l'entremise de Martine Boucher, de D-Sign asbl, et commissaire d'exposition choisie pour cet important rendez-vous de l'art contemporain en Afrique..

Faire connaître les designers, les artistes et la culture béninoise lors de cette nouvelle édition de la Biennale des Arts de Dakar en 2014 est un nouvel objectif pour Wallonie-Bruxelles dans le cadre de sa coopération culturelle qui a également connu un moment fort lors de Laafi en Belgique il y a une dizaine d'années.

Divers

WBI a participé à la quinzaine de la Francophonie en offrant des ouvrages scolaires et des dictionnaires aux lauréats des concours d'orthographe organisé par la Commission Nationale Permanente de la Francophonie du Bénin.

La cérémonie de remise des lots a eu lieu à Klouékanmè le 11-04-2013.

Mission croisée Sénégal-Bénin relative à la problématique de la jeunesse en difficulté. Mission effectuée par Monsieur Mamadou Diakhaté du Centre de formation judiciaire du Sénégal au mois d'avril .

Mise en œuvre du programme Fast start au Bénin

Conseiller technique du ministre wallon de l'environnement, Dominique Perrin a effectué à Cotonou, au mois de mars 2013, une mission de suivi de projets du programme FAST START de lutte contre le changement climatique au Bénin. Ces projets portent notamment sur les capacités de maîtrise de l'énergie domestique pour l'atténuation des émissions de gaz à effet de serre dans la Commune du Zou et la promotion des foyers améliorés érythréens dans les communes riveraines du Parc National de la Pendjari.

Il donna également une conférence à l'Université d'Abomey-Calavi sur les défis actuels des changements climatiques.

BURKINA FASO

Visite du ministre wallon de l'environnement au Burkina Faso

Pays partenaire de la coopération internationale de Wallonie-Bruxelles, le Burkina Faso bénéficie de l'application de divers programmes de coopération à destination des pays sud. C'est notamment le cas dans les domaines de la lutte contre le changement climatique et de la gestion du cycle de l'eau. Le ministre wallon de l'environnement, Philippe Henry, s'est rendu à Ouagadougou des 1^{ers} au 4 mars en vue de rencontrer ses homologues de l'environnement et des ressources hydrauliques et de l'assainissement. La visite avait pour objet de constater le démarrage de projets du programme wallon Fast start de cofinancement précoce contre le changement climatique et d'assurer le soutien au développement de coopérations techniques menées par les sociétés publiques wallonnes de distribution d'eau et d'assainissement avec l'agence africaine de l'eau EAA et l'office national burkinabè (ONEA).



Au sujet du programme Fast start, 3 projets sont lancés au Burkina Faso avec le soutien des autorités nationales et locales. Philippe Henry et son homologue, Salif Ouédraogo, ont visité les projets de Foyers à 3 pierres améliorés et de plantations d'acacias, tous deux au nord de la capitale. Le premier projet est piloté localement par l'ONG New Tree/ Tii Paalga qui opère dans la région depuis 10 ans et s'est spécialisée dans la régénération naturelle assistée.

La contribution wallonne vise en 1^o étape la production de 9000 foyers améliorés sur un plan de développement à terme de 60.000 foyers dans différentes communes rurales. Les femmes sont au premier rang des activités avec constitution de réseaux de 400 monitrices et de formatrices. Ce type de foyer est destiné à réduire la consommation de bois de 40 à 50% de par l'augmentation de son pouvoir calorifique. L'économie de bois sur une durée de vie d'un foyer de 4 ans devrait épargner le rejet de 3 tonnes de CO2.

Le projet de plantations et de sélection de semences d'acacias (épineux de taille moyenne très adapté au terrain sahélien et producteur de gomme arabique) est mené avec le Centre national de semences forestières (CNSF).

Ce centre a noué des relations suivies avec la Faculté agronomique de Gembloux depuis une dizaine d'années.

Il est expérimenté dans la coopération scientifique internationale et c'est d'ailleurs à ce titre autant qu'à sa localisation au Burkina Faso qu'il exerce un rôle de centre de

référence pour les pays de la région et la Grande Muraille verte.

Dans le domaine de l'eau, la rencontre avec le ministre Belem-Ouédraogo a permis, d'aborder les causes et effets du stress hydrique important qui affecte le pays ainsi que le Programme (PNAEPA) national en Alimentation en Eau potable et d'Assainissement (élaboré en 2006 avec un 1^o horizon fixé en 2015).

Les difficultés de mobilisation et de protection des ressources (cf déficits ou aléas pluviométriques ; croissance démographique de plus de 3%) nécessitent une coopération forte avec tous les partenaires techniques et financiers actifs au Burkina Faso.

Aujourd'hui, 4 projets conjoints WBI/APEFE de renforcement de capacités et de compétences du ministère EAHA sont en cours.

Cette intervention est complétée depuis peu par les accords entre les 2 opérateurs publics wallons et l'ONEA et l'EAA au Forum de Dakar en décembre 2012 en matière de gestion d'outils adaptés au Burkina Faso et aux 32 Etats membres de l'agence panafricaine.

Il est confirmé par ailleurs la volonté de poursuivre et de développer en particulier les partenariats publics-publics en Afrique (cf les deux dossiers introduits par les SWDE et SPGE dans le cadre du programme de coopération ACP-UE pour la Science et la technologie).



L'expérience d'un partenaire public-privé pour la gestion d'un périmètre irrigué au Burkina Faso

Depuis les années 90, le périmètre irrigué de la Vallée du Kou (Sud-ouest du Burkina Faso) était le théâtre d'une gestion anarchique de l'eau. Victime d'un certain désengagement de l'Etat, la coopérative des irrigants du périmètre s'est adressée à un opérateur privé, expérimenté dans le domaine. Avec un appui de l'APEFE et WBI, une cellule de gestion a été mise en place, renforcée par des encadreurs de l'Etat, le partenaire privé et une assistance technique wallonne.

Après avoir élaboré un diagnostic des efficacités en irrigation, le logiciel SIMIS (FAO) a été mis en place afin d'améliorer les pratiques d'irrigation et de rehausser le rendement du périmètre. Les calendriers d'irrigation proposés sont plus équitables que les calendriers actuels et permettent en plus d'emblaver de plus vastes superficies tout en respectant l'eau disponible (www.ge-eau.org/simis.html).

Quelques mois seulement après la mise en place de cet appui-conseil, une augmentation de l'occupation des parcelles a été constatée et une distribution en eau plus équitable enregistrée. Côté producteurs, ils souhaitent à présent s'engager davantage dans cette gestion publique-privée. D'autres périmètres ont également manifesté leur intérêt pour une réplique de cette expérience.

Un atelier sur les techniques d'irrigation d'appoint au Burkina Faso



Au Burkina Faso, les changements climatiques se manifestent notamment par la survenue de poches de sécheresse pendant la saison des pluies diminuant ainsi les productions agricoles. L'irrigation d'appoint permet de lutter contre ce problème et consiste à apporter un complément d'eau aux cultures lors de ces périodes de sécheresse.

Un atelier de partage d'expériences sur cette technique a été organisé à Ouagadougou du 26 au 28 mars 2013 dans le cadre du Programme d'Appui au Développement de l'Irrigation (PADI) financé par l'APEFE et WBI. Il s'agissait à travers cet atelier de partager les expériences et les différentes initiatives en cours et de former les participants sur les concepts de base liés à cette problématique. L'atelier a été animé par Dimitri Xanthoulis, professeur à Gembloux Agro BioTech en Belgique, partenaire technique et scientifique du programme.

L'atelier a regroupé 22 participants, provenant du Ministère de l'Agriculture et de la Sécurité Alimentaire, d'instituts de recherche et de formation et des représentants d'ONG. Lors de l'atelier, une visite de terrain a été organisée à Rawélégué. Ce village situé à 30 km au sud de Ouagadougou est précurseur dans le domaine et a depuis 1998 entrepris la construction de bassins de collecte des eaux de pluie permettant la pratique de l'irrigation d'appoint.

Mobilité des boursiers sud

- **1^{er} au 15 avril** ► participation d'une jeune burkinabè à « AGORA JEUNES CITOYENS » organisé par le BIJ
- **1^{er} mai** ► séjour de 3 danseurs-chorégraphes (Olivier Some, Alain Ouattara et Abdoulaye Coulibaly) de la Cie Siraba de Bobo-Dioulasso à l'ASBL Musica Theatrumque patrimoine afin d'effectuer un stage en danse sous la direction de Madame Helyett Wardavoir.
- **11 mai** ► participation de 3 diplomates burkinabè au Stage diplomatique 2013 (Idrissa Nenin Soulama, Antoine Bado, Arzouma Ouedraogo).
- **20 mai** ► Séjour d'un doctorant (Kisito Tindano) à l'Université de Liège afin d'effectuer une formation doctorale en sciences vétérinaires, sous la direction du Pr. Pascal Leroy.

Mission d'identification

- **Du 18 au 24 mars**: ► Mission d'identification en vue d'étudier la faisabilité d'un programme de formation en Kinésithérapie-réadaptation médicale au Burkina Faso réalisée par Messieurs Olivier Jadin, kinésithérapeute, Administrateur de programme de l'APEFE à Bujumbura (Burundi) et Sèbiyo Charles Batcho, kinésithérapeute, Expert scientifique de l'UCL.

Participation de WBI à des manifestations culturelles d'envergure

- **Du 04 au 06 avril** ► WBI soutient la 6^{ème} Edition du Festival International du Rire et de l'Humour de Ouagadougou (FIRHO).
- **Du 26 avril au 04 mai** ► WBI soutient la 21^e Edition du Festival Jazz à Ouaga (participation de 2 groupes belges de jazz : le Fabien Degryse Trio et le Gansan Quintet).
- **Le 08 juin** ► WBI est partenaire de la manifestation culturelle « le Choc des musiques du Terroir/ confrontation « Binon des Gourounsi/Djeka des Bissas ».

Wallonie-Bruxelles International a fait son cinéma à l'occasion de la 23^{ème} Edition du FESPACO !



Le 23^{ème} Fespaco s'est ouvert à Ouagadougou le samedi 23 février 2013 en présence du Premier Ministre burkinabè.

Une soirée riche en couleurs qui s'est terminée par un gigantesque spectacle chorégraphique a donné le top départ d'une semaine cinématographique intense.

WBI, comme a son habitude était bien présente à cette biennale du cinéma africain et le cinéma francophone belge a encore occupé une bonne place dans la sélection.

Au total, 4 films de réalisateurs belges soutenus par WBI, ont illuminé les écrans burkinabè ;

il s'agit de :

- 1- « L'Affaire Chebeya, un crime d'Etat ? » de Thierry Michel
- 2- « Bons baisers de la colonie » de Nathalie Borgers
- 3- « Kinshasa Kids » de Marc-Henri Wajnberg
- 4- « A ton vieux cul de nègre ! » d'Aurelien Baudinaux.

Ces 4 films bénéficièrent chacun d'au moins 2 projections au grand bonheur des cinéphiles.

En marge de cette programmation, WBI a créé des cadres de rencontres entre professionnels belges du cinéma et leurs confrères d'autres pays, venus nombreux au Fespaco.

Une conférence de presse a regroupé toute la presse burkinabè. Ce fut l'occasion pour les animateurs de la conférence, à savoir les réalisateurs présents, la direction du FIFF (Nicole Gillet), Roch Tran du centre du cinéma Wallonie-Bruxelles, les directeurs d'écoles de cinéma belge (l'INSAS, Laurent Gross, l'IAD, Serge Flamé) et burkinabè (l'ISIS-SE), ainsi que WBI d'échanger très longuement avec les journalistes sur les différents projets et partenariats développés entre WB et le Burkina (partenariat FIFF-FESPACO, soutien à la formation aux métiers du cinéma, ...).

La conférence de presse s'est achevée par la projection du film « l'affaire Chebeya, un crime d'Etat ? », en présence du réalisateur, Thierry Michel et d'un nombreux public qui n'a pas manqué d'animer le débat à l'issue de la projection.

Pour clore en beauté le festival international a réuni tous les professionnels belges, burkinabè, sénégalais et béninois du cinéma présents au Fespaco. Ce fut l'occasion d'échanges riches et variés, dans une ambiance décontractée et conviviale.

Le Fespaco 2013 s'est clôturée le samedi 02 mars avec le sacre du cinéma sénégalais qui fit une razzia au niveau des prix ; excusez du peu :

Le Fespaco 2013 s'est clôturé le samedi 02 mars par le sacre du cinéma sénégalais qui a emporté les étalons d'or et de bronze ainsi que de nombreux prix spéciaux. Ces principaux prix sont les suivants :

- Etalon d'Or : « Tey » d'Alain Gomis
- Etalon de Bronze : « La pirogue » de Moussa Touré
- Prix de la meilleure interprétation masculine : Saul Williams dans "Tey" d'Alain Gomis
- Troisième Prix du Documentaire: "Président Dia" d'Ousmane William Mbaye.



Le Délégué Wallonie-Bruxelles a profité de la présence au Fespaco de quelques partenaires pour discuter avec eux des projets ci-après :

- archivage numérique : numérisation des archives audiovisuelles et cinématographiques de la Direction de la Cinématographie du Sénégal, de celle du Bénin et de l'Office de Radio Télévision du Burkina Faso ; (un dossier de financement a été déposé à ACP/Culture) ;
- « 7 jours pour 1 film » : relance du projet au Sénégal pour une seconde édition ; le

Festival Image et Vie et le FIFA de Mons ont marqué leur accord pour poursuivre leur partenariat ;

- lancement des 1^{er} Trophées francophones du cinéma en juin 2013 à Dakar.

Agenda

www.wbi.be/Dakar

Coopération institutionnelle

- Octobre ► Célébration des 4 anniversaires (30-30-25-15 ans) de coopération entre le Sénégal et Wallonie-Bruxelles

Education / Formation

- Du 12 au 23 août ► Mission de Féridé Karahisarli, Expert en stylisme (Haute Ecole de Mosane) pour une étude diagnostic des besoins de formation des femmes entrepreneurs du secteur Habillement-Textiles en partenariat avec la Direction de l'Entrepreneuriat féminin et l'Institut Coupe, Couture et Mode.
- Novembre ► Fête de la Science et de l'Innovation au Sénégal
- 30 Novembre ► Salon de l'Etudiant organisé par EUNIC
- 9 au 14 Décembre ► Atelier de formation des formateurs en science et technologie à la pédagogie situationnelle

Agriculture/environnement /eau

- Du 10 au 16 juillet ► Mission du Pr P. Thonart et de Mme Chanut, (ULG) dans le cadre du projet de mise en place d'un réseau sous-régional et national de laboratoire de contrôle sanitaire des aliments
- En Juillet 2013 ► Atelier sur la production et l'utilisation du compost dans le cadre du projet de valorisation des déchets des abattoirs.
- 2^{ème} semestre ► suivi des 11 projets Fart start de lutte contre le changement climatique au Sénégal, Bénin et au Burkina Faso

Francophonie

- Novembre ► Ministérielle de la Francophonie
- 11 Décembre ► Conférence annuelle du groupe des amis de la Francophonie à l'UCAD

Culture/Audio visuelle/ Patrimoine

- Du 1^{er} juillet au 31 décembre ► ouverture du concours de scénario « 7 jours pour un film ». Informations sur : www.7journspour1film.com
- Du 27 septembre au 4 octobre ► 28^{ème} Festival International du Film francophone de Namur.
- Du 28 octobre au 8 novembre ► Formations à la restauration du patrimoine - Institut du Patrimoine wallon et de l'Université libre de Bruxelles. Projet sur Gorée en collaboration avec la Direction du Patrimoine
- Du 1^{er} au 20 décembre ► tournée « Un homme est un homme » au Sénégal. Des représentations accompagnées de projections et d'ateliers sont prévues à Dakar et dans les régions.
- Du 28 décembre 2013 au 02 janvier 2014 ► 13^{ème} Festival International de Folklore et de Percussions de Louga (FESFOP)
- Du 9 mai – 8 juin 2014 ► 11^{ème} Biennale de l'Art africain contemporain Dak'Art



Contacts utiles

Retour des Ndananes II, Sèba 2013

Délégation Wallonie-Bruxelles à Dakar

14, avenue des Jambaar –Dakar B.P. 6279

Tél. 00 221 33 849 29 70

Fax : +221 33 821 75 15

Courriel : walbru.dakar@orange.sn

Site : <http://www.wbi.be/dakar>

Bureau APEFE

Courriel : bureau.dakar@apefe.org

Antenne Logistique AWEX

Courriel : walbru.dakar@orange.sn

Bureau APEFE/Wallonie-Bruxelles Bénin

01 BP 3539 Recette Principale

Tél. +229 21 30 73 35

bureau.cotonou@apefe.org

Bureau APEFE/Wallonie Bruxelles Burkina Faso

01 BP 6625 Ouagadougou

Tél. +226 50 31 65 00

bureau.ouagadougou@apefe.org

